

EXECUÇÃO DE FUNDAÇÕES

professor:
Manuel Vitor

critério de avaliação:
 $0,8 \times (P1 + P2) / 2 + 0,2 \times \text{Semin.}$

Programa:

- classificação dos tipos de fundações;
- escolha do tipo de fundação.
- cálculo de cargas para fundações;
- fundações profundas: estacas pré-moldadas e moldadas no local (tipos, características, capacidade de carga, comprimento, quantificação, controle de cravação, execução);
- fundações diretas: blocos e sapatas isoladas e corridas (características, dimensionamento geométrico, utilização, quantificação, execução);
- tubulões a céu aberto e pneumáticos (características, capacidade de carga, dimensionamento, execução, quantificação);



Temas para Trabalhos Práticos (seminários):

1. execução de fundações diretas rasas;
2. execução de fundações em estacas pré-moldadas;
3. execução de fundações em estacas moldadas “in loco”;
4. execução de fundações em tubulões;
5. rebaixamento do lençol freático e estruturas de contenção de solos.

TEMA	Nome
1	AGATHA CRISTIE - DEIVID ALVES
2	DENIS QUARTIM – GUILHERME OLIVEIRA
3	HAMILTON OLIVEIRA – MATHEUS HENRIQUE
4	MAYARA AMARAL – RUAN COSTA
5	SHEILA ALVES – YASMIN KELLY



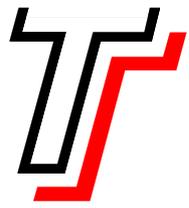
Critérios para elaboração e avaliação dos Trabalhos Práticos:

- O trabalho consistirá de vídeo com duração de 10 min por aluno, com upload para o Google Drive (ou similar) e o link postado no Tarefas TEAMS até à data limite.**
- O vídeo abordará a execução dos serviços referentes ao seu tema, com imagens ou cenas de obra, editado com a inclusão da voz do aluno explicando, com suas próprias palavras (não é leitura), o que conseguiu obter sobre seu tema, focando nos detalhes de execução.**
- Por ser um Trabalho Prático é desejável que o conteúdo seja obtido por meio de visitas pessoais a obras onde estejam sendo realizados os serviços, caso não haja restrições relativas à pandemia. A mesma visita(s) pode servir para todos do mesmo tema ou até de outros temas mas, cada aluno colhe material para o seu trabalho.**
- Os alunos que trabalharem em obras onde houver algum dos serviços acima em execução podem escolher esse tema.**
- Deve haver foto/filme do aluno na obra para comprovar sua presença na mesma.**
- Além da entrega do trabalho na forma acima, o mesmo será apresentado em aula, de modo oral, utilizando o vídeo gravado e com a voz do aluno ao vivo.**

Fontes de referência :

www.edificios.eng.br (explicações sobre a abrangência de cada tema)

[youtube/Itechdrones](https://www.youtube.com/channel/UC...) (obras em andamento em São Paulo)



datas programadas para – 1º sem/2022:

trabalhos:

turma

2ªf-not

entrega vídeo

até 30mai

exposição oral

06jun

Provas:

P1 = 28mar

P2 = 23mai

Psub = 27jun