

# EXECUÇÃO DA ESTRUTURA DE CONCRETO

**professor:**

Manuel Vitor

**critério de avaliação:**

$$0,8x(P1 + P2)/2 + 0,2xSemin.$$

**Programa:**

- leitura, interpretação e quantificação de projetos de estruturas de concreto;
- índices de referência para serviços de estruturas usuais;
- sistemas construtivos de estruturas (moldadas “in loco”, pré-moldadas, protendidas, aparentes);
- tipos e processos executivos de formas e armadura;
- concreto e operações de concretagem.



## Temas para Trabalhos Práticos:

1. execução de concreto protendido (aderência posterior);
2. execução de estruturas pré-moldadas (fabrico, transporte, montagem, solidarização);
3. projeto e execução de formas;
4. armadura (tipos, corte, dobramento, montagem, transporte, cobrimento);
5. concreto aparente (produção, tratamento, recuperação);
6. estruturas pesadas (execução, canteiro, logística...).

### MANHÃ

### NOITE

TEMA	Nome	Nome
1	ADRIELLE BATISTA – BRUNA BUENO	ANA CAROLINA – BRUNO MENDES
2	BRUNA SILVA – ERICA XAVIER	CARLOS EDUARDO – FERNANDA MIDORY
3	ERIVALDO BATISTA – ISABELLA VITORIA	GILSON GONCALVES – KEILA CAROLINE
4	JACIRA FREITAS – LUCAS TADEU	LUCAS ARAUJO – MATEUS MIRANDA
5	LUIZ FELIPE – RICARDO TADASHI	MATHEUS HENRIQUE – RICARDO SOUSA
6	SARAH EVELYN – WILLIAM MARTINS	ROBERTO OLIVEIRA – YASMIN JENIFFER



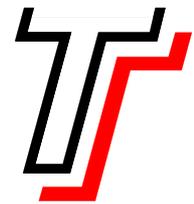
## **Critérios para elaboração e avaliação dos Trabalhos Práticos:**

- O trabalho consistirá de vídeo com duração de 10 min por aluno, com upload para o Google Drive (ou similar) e o link postado no Tarefas TEAMS até à data limite.**
- O vídeo abordará a execução dos serviços referentes ao seu tema, com imagens ou cenas de obra, editado com a inclusão da voz do aluno explicando, com suas próprias palavras (não é leitura), o que conseguiu obter sobre seu tema, focando nos detalhes de execução.**
- Por ser um Trabalho Prático é desejável que o conteúdo seja obtido por meio de visitas pessoais a obras onde estejam sendo realizados os serviços, caso não haja restrições relativas à pandemia. A mesma visita(s) pode servir para todos do mesmo tema ou até de outros temas mas, cada aluno colhe material para o seu trabalho.**
- Os alunos que trabalharem em obras onde houver algum dos serviços acima em execução podem escolher esse tema.**
- Deve haver foto/filme do aluno na obra para comprovar sua presença na mesma.**
- Além da entrega do trabalho na forma acima, o mesmo será apresentado em aula, de modo oral, utilizando o vídeo gravado e com a voz do aluno ao vivo.**

Fontes de referência :

**[www.edificios.eng.br](http://www.edificios.eng.br)** (explicações sobre a abrangência de cada tema)

**[youtube/Itechdrones](https://www.youtube.com/channel/UCtchdrones)** (obras em andamento em São Paulo)



**datas programadas para – 1º sem/2022:**

**trabalhos:**

<u>turma</u>	<u>entrega vídeo</u>	<u>exposição oral</u>
6 <sup>a</sup> f-not	<b>até 27mai</b>	<b>03jun</b>
4 <sup>a</sup> f-dia	<b>até 01jun</b>	<b>08jun</b>

**Provas :**

6 <sup>a</sup> f-not	<b>P1 = 25mar</b>	<b>P2 = 20mai</b>	<b>Psub =24jun</b>
4 <sup>a</sup> f-dia	<b>P1 = 06abr</b>	<b>P2 = 25mai</b>	<b>Psub =29jun</b>